

| 開設日           |        | No. | 講習の名称                               | 実施方法            |         |       |
|---------------|--------|-----|-------------------------------------|-----------------|---------|-------|
|               |        |     |                                     | ①対面とZoom<br>の併用 | ②Zoomのみ | ③対面のみ |
| 令和2年12月5日(土)  | 【必修】   | 4   | 最新の教育事情                             | ○               |         |       |
| 令和2年12月6日(日)  | 【選択必修】 | 12  | 道徳科の授業づくりと道徳教育                      | ○               |         |       |
| 令和2年12月6日(日)  | 【選択必修】 | 13  | いじめ予防・学力向上のための包括的アプローチの実際           | ○               |         |       |
| 令和2年12月13日(日) | 【選択】   | 52  | 見方・考え方を働かせて資質・能力を育成する理科の授業づくり       |                 | ○       |       |
| 令和2年12月13日(日) | 【選択】   | 53  | 地域の文化資源(妖怪伝承等)を活用した教科横断型の学習プログラムの構築 |                 |         | ○     |
| 令和2年12月13日(日) | 【選択】   | 54  | 肢体不自由児の自立と社会参加                      |                 | ○       |       |
| 令和2年12月19日(土) | 【選択】   | 55  | 教職のための社会学入門                         | ○               |         |       |
| 令和2年12月19日(土) | 【選択】   | 56  | 空間図形を描く                             |                 |         | ○     |
| 令和2年12月19日(土) | 【選択】   | 57  | 音楽科授業開発のための知識                       |                 |         | ○     |
| 令和2年12月19日(土) | 【選択】   | 58  | イギリス文学作品を批評的に読む                     |                 | ○       |       |
| 令和2年12月20日(日) | 【選択】   | 59  | 学びの質から考える国語科の授業改善                   |                 |         | ○     |
| 令和2年12月20日(日) | 【選択】   | 60  | 歴史教育の方向性と可能性                        |                 | ○       |       |
| 令和2年12月20日(日) | 【選択】   | 61  | 器械運動の理解                             |                 |         | ○     |
| 令和2年12月20日(日) | 【選択】   | 62  | 新発見！家庭科力                            |                 | ○       |       |