

氏名	
----	--

受験 番号	
----------	--

解答用紙 (楽典)〔音楽(筆記)〕
(教育学部)

問 1

(1)

(ア)	(イ)	(ウ)	(エ)
-----	-----	-----	-----

(2)

--

(3)

--

(4)

--

(5)

①	拍子	②
---	----	---

問 2

(ア)	(イ)	(ウ)
(エ)	(オ)	

問 3

(A) : (B) = :

問 4

①	②	③	④
⑤	⑥	⑦	⑧
⑨	⑩		

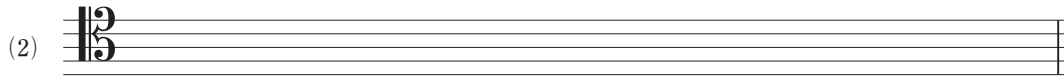
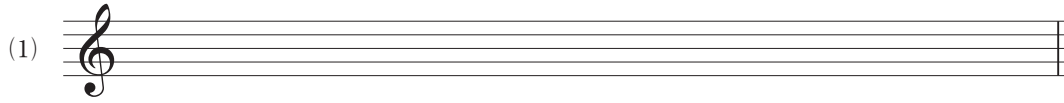
得点	
----	--

氏名	
----	--

受験 番号	
----------	--

解答用紙 (楽典) [音楽(筆記)]
(教育学部)

問 5

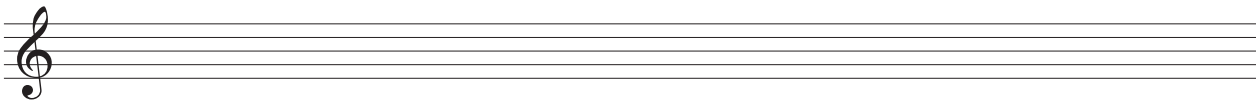


問 6

(1)

--

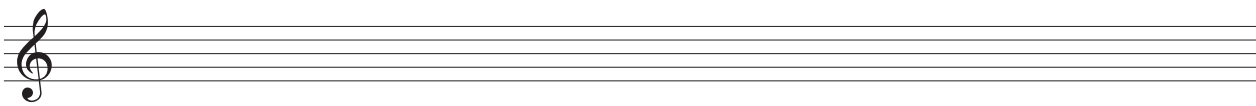
短3度上に移調



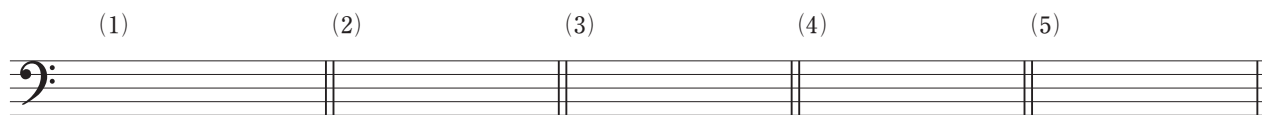
(2)

--

減5度下に移調



問 7



得点	
----	--

氏名	
----	--

受験 番号	
----------	--

解答用紙 (楽典)〔音楽(筆記)〕
(教育学部)

問 8

(1)	(2)	(3)
(4)	(5)	(6)
(7)	(8)	(9)
(10)		

得点	
----	--

下 書 用 紙

This image shows a sheet of music paper with 18 blank staves. Each staff is composed of five horizontal lines. The staves are arranged in a vertical column, with a consistent gap between each one. The paper is otherwise blank, with no text or musical notation.